

HRVATSKI *glasnik*

XXXI. godina, 19. broj

13. svibnja 2021.

cijena 200 Ft



Ljeto je pred nama

3. stranica



Javna zaklada Hrvatske samouprave
Pečuha



Podržite HOŠIG-ovu zakladu!

10. stranica

Konferencija o budućnosti Europske unije

Pandemija koronavirusa potaknula nas je na razmišljanje i na promišljanja o našem životu, dakako i budućnosti. Tako je na 9. svibnja na Dan Europe u Strasbourgu otvorena Konferencija o budućnosti Europske unije, čiji je cilj dati mogućnost europskim građanima da iznesu svoja viđenja o tome kako bi trebala izgledati Europska unija. S tim u vezi prošloga je mjeseca s radom započela i višejezična digitalna platforma na kojoj građani mogu iznositi svoja mišljenja i prijedloge. Ona je zamisljena kao okosnica Konferencije o budućnosti Europe, dostupna je na 24 službena jezika Europske unije, a svaki prijedlog i doprinos prevodi se na sve jezike. Među temama su navedene klimatske promjene i okoliš, zdravlje, gospodarstvo, socijalna pravda i radna mjesta, Europa u svijetu, vrijednost i prava, vladavina prava, sigurnost, digitalna transformacija, Europska demokracija, migracije, obrazovanje, kultura, sport i mladi te druga područja.

Europska unija se već odavno nalazi pred velikim izazovima, ali nije našla prave odgovore na pitanja današnjice, migracija, pandemije koronavirusa, pa niti na uzdrmano gospodarstvo. K tome s malo uspjeha pronalazi i odgovore na pitanja koja su važna za našu budućnost, za građane Europe, ali i čovječanstvo, poput klimatskih promjena i očuvanja okoliša, zdravlja, digitalne transformacije. Stoga se nameće pitanje koliko će mišljenje građana utjecati na budućnost Europske unije koja svojom uređenošću ni do sada nije uspjela naći, a još manje i sprovesti zajedničke korake po mnogim od spomenutih pitanja. S jedne strane zbog različitih vizija pojedinih članica, a s druge strane zbog presporih mehanizama koji onemogućuju brze zajedničke odluke. Nakon što svojevremeno nije prošla ideja o Europskoj uniji kao „sjedinjenim europskim državama”, teško je predvidjeti kako će ona naći ravnotežu između jačeg povezivanja i nacionalnih suvereniteta pojedinih članica, te kako će poboljšati učinkovitost europskih tijela i institucija. Teško da će građani dati odgovore na pitanja koja su najvažnija za budućnost Europske a to su kako Europsku uniju učiniti efikasnijom, demokratskijom i učinkovitijom.

S.B.

Glasnikov tjedan



Tako blizu, a tako daleko. Mi, obični smrtnici, državlјani Mađarske od studenoga prošle godine jako teško ili nikako ne možemo prijeći mađarsko-hrvatsku granicu, a isto tako i državlјani Republike Hrvatske hrvatsko-mađarsku. Oni još i teže. Prošlogodišnje ljetobilo je lakše po pitanju prelaska granice, koja je od ožujka do kraja svibnja 2020. bila uglavnom „zatvorena”. Mađarski državlјani mogli su i mogu ući u Republiku Hrvatsku uz predočenje potvrde o negativnom PCR ili brzom antigenskom testu na SARS-CoV-2 koji je naveden na Zajedničkoj listi brzih antigenskih testova koje međusobno priznaju države članice Europske unije, a koju objavljuje Europska komisija, ako nalaz testa nije stariji od 48 sati od trenutka testiranja do dolaska na granični prijelaz. Ili iz razloga koji su navedeni u odluci Stožera civilne zaštite, a na temelju Zakona o zaštiti pučanstva od zaraznih bolesti i Zakona o sustavu civilne zaštite. Uredbe mađarske vlade također navode zabrane i ograničenja te olakotne okolnosti u vezi s prelaskom mađarske granice.

Ministarstvo vanjskih i europskih poslova Republike Hrvatske i Ministarstvo vanjskih poslova i trgovine Mađarske 5. svibnja razmjenom diplomatskih nota potvrdili su uzajamno priznavanje i prihvatanje potvrda o cijepljenju protiv

Covid-19, neovisno o tome koje je cjepivo korišteno.

Građani dviju zemalja uz te potvrde moći će ući u drugu državu bez ograničenja, obvezne samoizolacije ili predočenja negativnog testa, te će u drugoj državi uživati ista prava, izuzeća i pristup usluga mađarske države priznate svojim građanima koji posjeduju nacionalnu potvrdu o cijepljenju, u skladu s primjenjivim nacionalnim propisima.

Mađarska vlada je i izmijenjenom odlukom 1. svibnja 2021. omogućila priznavanje negativnih PCR testova obavljenih u Republici Hrvatskoj za putovanje u Mađarsku.

Ovih se dana ublažavaju dosadašnje mjere prelaska granice, ali otvaranje je još daleko. Mjere se odnose tek na cijepljene osobe.

Ako niste cijepljeni, a mađarski ste državljanin i već duže vrijeme boravite u Hrvatskoj, ili imate tamо privremeni boravak, vi u Mađarsku možete ući tako da idete deset dana u karantenu, koju možete izbjegći ako imate dva negativna PCR testa s razmakom od 48 sati.

Mađarski Službeni list objavio je kako se od 2. svibnja Uredba Vlade Mađarske od 30. kolovoza 2020., u dijelu u kojem se priznaju PCR testovi obavljeni u državama Schengenskog prostora proširuje i na Hrvatsku. Do sada ni toga nije bilo. Novost je i to što se sukladno Uredbi Vlade Mađarske ukida desetodnevna karantena nakon povratka iz bilo koje zemlje za mađarske državlјane koji raspolažu potvrdom o cijepljenju. A započinje i cijepljenje mlađih između 16 i 18 godina. Eppur si muove.

Branka Pavić Blažetin

Čitajte i širite Hrvatski glasnik, tjednik Hrvata u Mađarskoj!

HRVATSKI *glasnik*

U prvom vikendu svibnja u Hrvatskoj ostvareno više od 157 tisuća turističkih noćenja

Prema podacima sustava eVisitor, koji sadrži turistički promet ostvaren u komercijalnim i nekomercijalnim objektima te nautičkom charteru (sustav eCrew), u Hrvatskoj je tijekom prvog vikenda u svibnju, odnosno u razdoblju od petka, 30. travnja do ponedjeljka, 3. svibnja 2021. godine ostvareno 41 400 dolazaka i više od 157 tisuća noćenja. Od toga su strani turisti ostvarili gotovo 23 tisuća dolazaka i 112 tisuća noćenja.



Direktorica predstavništva Hrvatske turističke zajednice u Mađarskoj Ivana Herceg

U Hrvatskoj je u razdoblju od siječnja do kraja travnja ostvareno 592 000 dolazaka i preko 2 milijuna noćenja, što je u dolascima 90 posto iz istog razdoblja lani, od toga su inozemni gosti ostvarili gotovo 203 000 dolazaka i više od 1 milijun noćenja. Pritom je najviše noćenja ostvareno u Istri, na Kvarneru i u Splitsko-dalmatinskoj županiji, a gledajući po destinacijama u Zagrebu, Rovinju, Splitu, Zadru, Poreču, Opatiji i Dubrovniku. Najviše noćenja ostvarili su turisti iz Njemačke, Slovenije, Bosne i Hercegovine, Italije, Češke, Austrije i SAD-a. „Možemo reći da se predstavništvo Hrvatske turističke zajednice u Mađarskoj također može pojaviti lijepim brojkama, za sada smo zadovoljni. Naime, znamo da su mađarski državljanini tradicionalno najčešći u Hrvatskoj tijekom ljetnih mjeseci, ali u ova prva četiri mjeseca zabilježili smo 4 200 dolazaka mađarskih gostiju. To je u usporedbi s lanjskom godinom otprilike 60 posto dolazaka, dok je noćenja bilo gotovo 18 tisuća, što je 90 posto lanjskih noćenja, s tim da trebamo znati kako su prošle godine siječanj, veljača i veliki dio ožujka bili bez korone. Tako da su ove brojke jako dobre i ja sam jako optimistična, vjerujem da će Mađari i ove godine pohrliti u Hrvatsku i uživati u njenim ljepotama”, rekla nam je direktorica predstavništva Hrvatske turističke zajednice u Mađarskoj Ivana Herceg. Dobra je vijest da osobe pri boravku u zatvorenom prostoru, posjećivanju hotela, restorana, kulturnih zbivanja ne trebaju predočiti potvrde o svom zdravstvenom stanju. Intenzivno se provodi program cijepljenja u Hrvatskoj u turističkom sektoru, pri kojem su prioritetski zaposlenici koji ostvaruju najviše kontakata s gostima i zaposlenici koji zbog prirode posla nisu u mogućnosti osigurati kvalitetnu socijalnu distancu, poglavito u zatvorenim prostorima ili su direktno u kontaktu s proizvodima koji idu pred gosta.

Uvjeti za ulazak mađarskih državnjana bez potvrde o cijepljenju u Republiku Hrvatsku su predočenje potvrde o negativnom PCR ili brzom antigenskom testu na SARS-CoV-2 koji je naveden na Zajedničkoj listi brzih antigenskih testova koje međusobno priznaju države članice Europske unije, a koju objavljuje Europska komisija, ako nalaz testa nije stariji od 48 sati od trenutka testiranja do dolaska na granični prijelaz, predočenje potvrde o cijepljenju za osobe kojima je prošlo 14 dana od cijepljenja drugom dozom cjepiva protiv COVID-19 ili od cijepljenja jednom dozom, ako se radi o cjepivu koje se prima u jednoj dozi te predočenje pozitivnog PCR ili brzog antigenskog testa, kojim se potvrđuje da se osoba oporavila od infekcije virusom SARS-CoV-2, pri čemu je taj test napravljen unatrag 180 dana, a stariji je od 11 dana od dana dolaska na granični prijelaz, ili predočenje potvrde o preboljenoj bolesti COVID-19, izdane od liječnika. Određivanje samoizolacije po dolasku u Republiku Hrvatsku uz mogućnost PCR ili brzog antigenskog testiranja na SARS-CoV-2, a u slučaju nemogućnosti testiranja samoizolacija traje 10 dana. Ako je osoba preboljela COVID-19 i ima liječničku potvrdu o preboljenju ili pozitivan nalaz PCR ili brzog antigenskog testa - BAT te je nakon preboljenja cijepljena najmanje jednom dozom cjepiva, izuzeće od obveze predočenja negativnog PCR ili brzog antigenskog testa - BAT ili samoizolacije produljuje se do pet mjeseci od primjene cjepiva.

„Positivno je što prilikom povratka u Mađarsku bez potvrde o cijepljenju Mađarska prihvata PCR testove napravljene u Republici Hrvatskoj. Hrvatska radi na tome da se osiguraju dodatni punktovi u svim županijama, turističkim destinacijama kako bi se svi turisti mogli testirati u Hrvatskoj - na taj način imali bi valjane dokumente kada se vraćaju u svoju državu. Jako je bitno da se turisti informiraju gdje se mogu testirati”, izjavila nam je Ivana Herceg pridodavši da su brojni hotelijeri i neke destinacije najavili da će sufinancirati troškove testiranja. Za brži prelazak granične preporuča se da se popuni obrazac EnterCroatia.

Kako nam je najavila direktorica Ivana Herceg u nadolazećem periodu započinje intenzivnija kampanja predstavništva Hrvatske turističke zajednice u Mađarskoj. Naime, 6. svibnja 2021. održana je online radionica za koju je bio iznimno velik interes kako subjekata iz Mađarske tako i iz Hrvatske. Prvom prilikom će se održati i susret s predstvincima najznačajnijih mađarskih medija na kojem će se predstaviti trenutne mjere ulaska u Republiku Hrvatsku i povratka u Mađarsku, sve što se u Hrvatskoj u međuvremenu otvorilo od novih objekata, atrakcija, kampanja i novih linija za Republiku Hrvatsku. Najznačanije je da će se započeti intenzivnija kampanja krajem svibnja, sajamske i prezentacijske aktivnosti su za sada na čekanju, ali će započeti prvom mogućom prilikom, kad popuste sigurnosne mjere. Važno je napomenuti kako će pored vlakova Regiojeta (HG 11, str. 16) od srpnja prometovati dva puta tjedno i aviolinija između Budimpešte i Zadra, kojom operira Ryanair.

Kristina Goher

Spomenik Uskrsom Isusu

Hrvatska samouprava sela Udvara podigla je spomenik u samom centru sela, shodno zavjetu koji su zastupnici dali u proljeće 2020. godine kada nas je zahvatila pandemija koronavirusa. Spomenik je posvećen 25. travnja na Markovo. Nakon okupljanja u mjesnoj crkvi i svečanih riječi pečuškog biskupa László Felföldija, povorka na čelu s biskupom i župnikom Zsoltom Czeglányijem uputila se prema mjestu gdje je postavljen križ Usksloga Isusa Krista. Nazočne je pozdravila predsjednica Hrvatske samouprave Marta Barić Rónai, a među prvima oca biskupa, generalnog konzula Dragu Horvata, glasnogovornika Hrvata u mađarskom Parlamentu Jozu Solgu, predsjednika HDS-a Ivana Gugana i načelnika Udvara Artúra Zsdrála. Spomenik su otkrili generalni konzul Drago Horvat i predsjednik HDS-a Ivan Gugan, a posvetio ga je biskup László Felföldi. Događaj je uljepšala i pjesma Ženskog pjevačkog zbora Augusta Šenoe. Organizaciju priredbe potpisali su Hrvatska samouprava Udvara i Hrvatska referatura Pečuške biskupije.

Prepuna udvarska crkvica, okupljeni vjernici doduše bez služene svete mise, dočekali su razdragana lica biskupa svoje biskupije. U ime Hrvatske narodnosne samouprave Udvara i Hrvatske referature Pečuške biskupije srdačno su ga pozdravili i predali skromni poklon zastupnici hrvatske samouprave Udvara Ivana Božanović i Petar Balaž. Čitano je evanđelje, pjevalo je Ženski pjevački zbor Augusta Šenoe, a biskup je pozdravio okupljane izrazivši radost susreta.

(Iv. 12,31-36a)

»Sada je sud ovomu svijetu, sada će knez ovoga svijeta biti izbačen. A ja kad budem uzdignut sa zemlje, sve će privući k sebi.« To reče da označi kakvom će smrću umrijeti. Nato mu mnoštvo odgovori: »Mi smo iz Zakona čuli da Krist ostaje zauvijek. Kako onda ti govorиш da Sin Čovječji treba da bude uzdignut? Tko je taj Sin Čovječji?« Isus im nato reče: »Još je malo vremena svjetlost među vama. Hodite dok imate svjetlost da vas ne obuzme tama. Tko hodi u tami, ne zna kamo ide. Dok imate svjetlost, vjerujte u svjetlost da budete sinovi svjetlosti!«

Između ostalog biskup je rekao: Uskrsnuće Krista, prelijep je blagdan. On okuplja zajednicu. Danas se posvećuje i žito. Slavimo i majke. Sve su to manifestacije zajedničke vjere. Plodova života. Sjeme stavljamo i čekamo da izraste. Molimo se da izraste. Ali dobro trebamo pripremiti tlo. Molimo se za majke, i obitelji. Obitelj sije. Daje život, kako bi on dalje bio poklanjan. Služiti za-



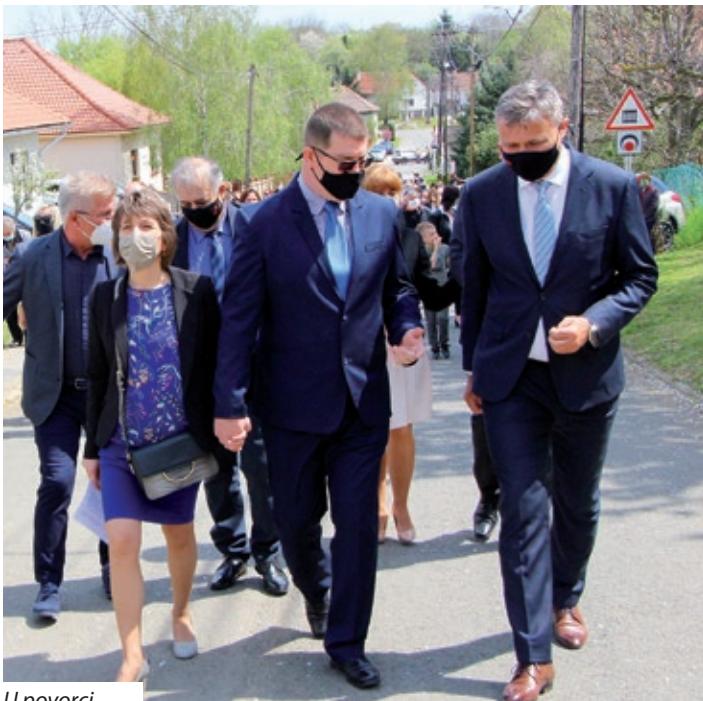
Spomenik Uskrsom Isusu u središtu sela

jednicu seosku, nacionalnu, hrvatsku, vjersku, to je put u Isusu. Služiti. Iiza nas je spomenik Uskrslog Isusa. Uskrsli Krist se rađa iz križa, patnje, smrti i predanog života. Radilo se o tada uobičajenom svakodnevnom događaju, jednoj kazni za koju je kažnjenik kažnjen raspećem na križu. Tada uobičajenom izvršenju kazne. Ali smrt je postala život i znak za tisućljeća, priča o žrtvi, patnji i uskrsnuću. I majke su razapete za dobro obitelji, djece, života, sreću, ljubav i žrtvu, davanje života. Tu su i samozatajni očevi. Radost sjemena koje raste, koje služi je služba zajednici. Predani majčin i očev život je zrno pšenice u zemlji koje izniče u plod. Svoj život dugujemo mnogim, mnogim životima, žrtvama svojih roditelja, baka i djedova.

„U nedjelji smo zvanja“, rekao je biskup. „Ali ne samo svećeničkih zvanja, već i svih onih koji su u službi zajednice, hrvatske seoske zajednice, naroda. Oni siju sjeme pšenice. Daju svoj život i svoje vrijeme kako bi urodilo plodom na korist zajednici. Pozvao se na Evanđelje po Ivanu koje govori: dobar pastir se održe vlastitog života za svoje ovce, a plaćenik (pastir), on nije istinski pastir, njemu ovce ne pripadaju. On, kad vidi da dolazi vuk, napušta ovce i bježi. Ostavlja ih, brine se tek o sebi. Za one koje je meni



Mladi u narodnoj nošnji



U povorci



Dio nazočnih

selu, onda je ona na hrvatskom jeziku. Državno tajništvo za narodnosti i vjerska pitanja drugu je godinu za redom preko Fonda „Gábor Bethlen” oglasilo natječaj za obnovu križeva krajputaša i za podizanje novih križeva. Natjecala se 2021. godine i Hrvatska samouprava Udvara te dobila potporu od 650 tisuća forinti. Trećina je to iznosa od dva milijuna forinti koji je uložen u podizanje spomenika Uskrslom Isusu.



Biskup László Felföldi ispred spomenika

namjenio život trebam se boriti, trebam ih obraniti, kako u obitelji tako i službi, pozivu. Trebam im pomoći da život bude bogatstvo i sreća”. Biskup Felföldi zahvalilo se svima kojima se rodila ideja spomenika Uskrslom Isusu. Jer on je život. Za dobar urod potrebna je žrtva.

Tročlanu zastupničko tijelo Hrvatske samouprave Udvara, uz predsjednicu Martu Barić Rónai, zastupnici Ivana Božanović i Petar Ba-laž posebnu pozornost pridaju okupljanju malobrojne vjerske zajednice udvarskih Hrvata. O vjerskom životu brine se župa iz Mišljena. Zato više puta godišnje Hrvatska samouprava Udvara organizira hodočašća kako u matičnu domovinu Hrvatsku, tako u Mađarskoj, a i u Međugorje. Svetih misa na hrvatskom jeziku u mjesnoj crkvi nema. Tek prigodne, jedna do dvije godišnje, ako se misa održava uz neku veću hrvatsku priredbu u

vara”. Napis je na tamnosivom mramoru, dok je na bijelom križu sa strane napis „Isten Aldására.”

Branka Pavić Blažetin



Dio uglednika s domaćinima

Santovačka hrvatska škola

Sljedećih godinu dana u znaku gradnje i značajnih jubileja

Povratkom djece u vrtić i učenika nižih razreda u učionice i učenički dom 19. travnja nastavljena je redovna nastava u Hrvatskom vrtiću, osnovnoj školi i učeničkom domu. S obzirom na popuštanje protuepidemijskih mjera 10. svibnja očekuje se i povratak viših razreda, koji do tada i dalje sudjeluju u nastavi na daljinu. U međuvremenu koncem travnja održani su i upisi za školsku godinu 2021./22. Kako nas je obavijestio ravnatelj Joso Šibalin, tom prigodom upisano je 16 prvaša, ali se očekuje da bi taj broj mogao biti i veći, što u biti znači da će se održati približan broj polaznika. Za sada je u malu vrtićku grupu upisano desetero djece. Jednoj od triju prvih poslijeratnih hrvatskih škola u Mađarskoj osnovanih 1946. godine, koje su se održale do danas predstoji uistinu izazovna godina. Naime, sve je spremno za rušenje stare zgrade, nakon čega će započeti godinama



Stara zgrada spremna je za rušenje



Povratak u školu – učenici nižih razreda za vrijeme odmora



Učenici 2. razreda



Učenici 4. razreda



Učenici 1. razreda

iščekivana gradnja druge faze učeničkog doma i škole. Podsjetimo kako će u jesen ove godine započeti jubilarna, 75. školska godina santovačke škole koja je od 2000. godine u vlasništvu Hrvatske državne samouprave. Nakon što je 1992. došlo do razdvajanja do tada zajedničkog školstva Hrvata i Srba u Mađarskoj, santovačkoj školi vraćeno je izvorno, hrvatsko ime i peda-

goški program. Tako sljedeće školske godine obilježavamo i 30. godišnjicu samostalnog školstva Hrvata u Mađarskoj, a ravnatelj Šibalin obilježit će 25. godišnjicu ravnateljskog rada. Nova školska godina proteći će u znaku velikih događaja i obljetnica, a kruna će zasigurno biti dovršetak dogradnje učeničkog doma i škole.

S.B.

Javna zaklada za hrvatski odgoj i obrazovanje u Pečuhu

Još davne 1999. godine Hrvatska samouprava grada Pečuhu utemeljila je Javnu zakladu za hrvatski odgoj i obrazovanje u Pečuhu. Od njenog utemljenja do prerane smrti predsjednik pteričlanog Upravnog vijeća Javne zaklade bio je ravnatelj Hrvatske škole Miroslava Krleže Gábor Győrvári. Kako nam je rekao predsjednik Hrvatske samouprave Pečuhu dr. sc. Stjepan Blažetin ovih se tjedana radilo na izboru novih članova Upravnog vijeća i Nadzornog odbora Javne zaklade. Od nekadašnjih članova nekolicina je preminula, a neki su već u mirovini i poodmaklim godinama. Svi dosadašnji članovi su se odrekli članstva i izabrani su novi. Javna zaklada je samostalni pravni subjekt, s tim da je Hrvatska samouprava Pečuhu njen osnivač, što joj daje određena prava. Sjednice saziva i odluke donosi Upravno vijeće.

Na sjednici održanoj 16. ožujka koju je sazvao predsjednik Hrvatske samouprave Pečuhu dr. sc. Stjepan Blažetin temeljem prijedloga Hrvatske samouprave Pečuhu potvrđeni su članovi Upravnog vijeća i Nadzornog odbora Javne zaklade za hrvatski odgoj i obrazovanje u Pečuhu te je izabran i predsjednik Upravnoga vijeća i osobe koja će supotpisivati sve dokumente. U sastavljanju zapisnika sudjelovala je odvjetnica dr. Erika Temesi.

Upravno vijeće Javne Zaklade čine dr. sc. Timea Bockovac, Mária Dudás Gyöngyös, Gergely Kovács, Leonóra Lowescher i Lídia Szstanics. Tri predstavnika Osnovne škole i gimnazije Miroslava Krleže, jedan predstavnik vrtića Miroslava Krleže i jedna predstavnica Odsjeka za hrvatski jezik i književnost Sveučilišta u Pečuhu. I u Nadzornom odboru Javne zaklade svaka od navedenih jedinica ima predstavnika, a to su Vjekoslav Blažetin, Renáta Bozsánovics i Ágnes Tomola Ott.



Sjednica članova Upravnog vijeća i Nadzornog odbora



Vrijeme pandemije



Srednjoškolska hrvatska stipendija

Hrvatska samouprava Pečuhu dva puta godišnje raspisuje javni natječaj za dodjelu stipendija hrvatskim srednjoškolcima koji imaju prebivalište u Pečuhu. Dva puta godišnje dodjeljuju se po tri stipendije u vrijednosti od 50 000 forinti za srednjoškolce pripadnike hrvatske zajednice u Pečuhu. Pravo na sudjelovanje u javnom natječaju imaju učenici koji ispunjavaju sljedeće uvjete: pripadnost hrvatskoj zajednici, prebivalište u gradu Pečuhu, prosjek ocjena u prethodnom polugodištu najmanje 4,00. Uz prijavu za sudjelovanje na javnom natječaju kandidati su dužni priložiti: dokaz o prebivalištu, potvrdu srednjoškolske obrazovne ustanove da je kandidat polaznik škole, od strane ravnatelja ovjereni preslik svjedodžbe o uspjehu, kratak životopis na hrvatskom jeziku s posebnim naglaskom na aktivnosti u hrvatskoj zajednici. Na svaki javni poziv javi nam se više natjecatelja od broja objavljenih stipendija, a mi najboljima dodjeljujemo stipendije, rekao nam je predsjednik Hrvatske samouprave Pečuhu dr. sc. Stjepan Blažetin. U prvom polugodištu školske godine 2020./2021. stipendiju su dobjele Bianka Bosnyák, Dorina Hilmer i Fruzsina Ronta.

„Hrvatska knjiga u Mađarskoj od 1918. do 2015.“

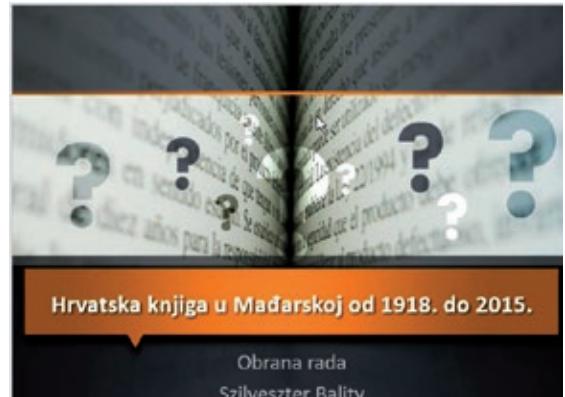
U petak, 26. ožujka 2021. godine doktorand Poslijediplomskog studija Kroatičke Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu Szilveszter Bality imao je javnu obranu doktorskog rada. Naslov rada je „Hrvatska knjiga u Mađarskoj od 1918. do 2015.“

Mentori Szivesztera Balitya bili su prof. dr. sc. Vinko Brešić i dr. sc. István Blažetin (Stjepan Blažetin).

Članovi povjerenstva za obranu rada bili su predsjednica povjerenstva izv. prof. dr. sc. Marina Protrka Štimagec, te članovi povjerenstva prof. dr. sc. Vinko Brešić i prof. dr. sc. Irvin Lukežić (Filozofski fakultet u Rijeci). Kandidat je uspješno obranio svoj rad i stekao akademski stupanj doktora znanosti iz znanstvenoga područja humanističke znanosti, polje filologija, grana kroatistika.

Javna obrana doktorskoga rada mogla se pratiti preko poveznice: Microsoft Teams meeting.

Branka Pavić Blažetin



Doktorski rad Silvestra Balića – ocjena

Hrvatska knjiga u Mađarskoj od 1918. do 2015.



Doktorski rad Szilvesztera Balitya pod naslovom Hrvatska knjiga u Mađarskoj od 1918. do 2015. otisnut je na 240 stranica teksta i organiziran u osam poglavlja kojima su pridodani zaključak, popis literature i prilog te sažetak rada, podaci o mentorima i, na kraju, životopis i bibliografija autora. Prilog radu s naslovom Popis hrvatskih izdanja u Mađarskoj od 1918. do 2015., u tabličnom prikazu donešen od 185. do 238. stranice, sadrži nešto više od 1100 jedinica na temelju kojih se, u odnosu prema vremenu, mjestu i jeziku publikacije analizira politika nakladništva na hrvatskom jeziku u Mađarskoj, odnosno na prostoru koji se nalazi unutar današnjih granica Mađarske. Među njima je istaknuto nekoliko dosada nepoznatih publikacija (npr. list „Topol“), a posebna je

pozornost dana školskim udžbenicima čiji je kontinuitet i promjene moguće pratiti do današnjih dana. U obzir su uzeti postojeća istraživanja ovih izdanja, sadržaj digitalnih kataloga i zbirki državnih i regionalnih knjižnica, ali i dodatni izvori do kojih je autor došao terenskim radom i uvidom u rad arhive lokalnih zajednica i pojedinaca.

U pristupu predloženoj temi doktorand polazi od tvrdnje da je nakladnička djelatnost Hrvata u Mađarskoj još neistražena te da se tek u novije vrijeme pokušavaju učiniti prvi koraci. Pri tom je naišao na nekoliko izazova od kojih je prvi razasutost i neusustavljenost izvora, zatim i nedostatak sličnih istraživanja na koja bi se mogao osloniti. Polazeći od dostupne građe, izdanja knjiga, kalendara, časopisa i novina po arhivima i knjižnicama koja se nalaze prvenstveno u fundusima Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu i Državne knjižnice Széchenyi (Országos Széchenyi Könyvtár) u Budimpešti, uključio je i druge, neinstiutionalne izvore: lokalne i pojedinačne. Tako dobiveni korpus pod operativnim pojmom „nakladništva Hrvata u Mađarskoj“ definira prema spomenutim trima glavnim kriterijima: vremenskome, prostornome (geografskome) i jezičnome, dakako, s publikom kao u svim slučajevima poveznim faktorom. Početak istraživanja vezuje uz povjesno koncipiranje sintagme „Hrvati u Mađarskoj“, u vrijeme odvajanja dijela hrvatske zajednice od svoga matičnog korpusa nakon Prvog svjetskog rata i ras-

Trenutak za pjesmu

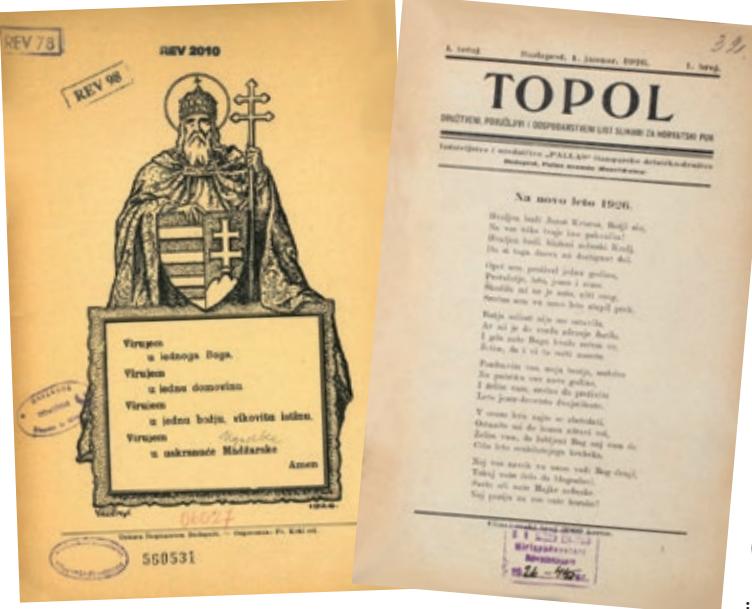
Kada prah ustaje

**Skoro će u prah
lastavičja gnijezda
i mi ćemo leći duboko
u postelje
a da nisi provjetrila smrt.**

**A nije da nisam tražio
i pohranjivao ti na tijelu
najtanji zvuk dodira
najljepšeg zvona u sutor.**

**Odavna se moliš
zbog mog jezika
poradi kojeg propadam
u strašno neznanje
još uvijek ne zna mi
sudbinu
prah iz utrobe.**

Slavko Jandričko



Tisak za Hrvate u Mađarskoj

pada dotadašnje zajedničke države Austro-Ugarske Monarhije. Prema geografskom kriteriju u korpus uključuje izdanja koja su u povijesno i politički dinamičnom razdoblju nastajala unutar današnjih granica Mađarske, imajući na umu da su zapravo identične s onima nakon Prvog svjetskog rata. Dok je jezik zadan (hrvatski), publika je manje homogena, jer je objektivno već u startu u pravilu bilin-gvalna, no primarno okrenuta hrvatsko-materinjem jeziku kao glavnoj manifestaciji i, kako se ističe, čuvaru kolektivnoga identiteta. Kao krajnji cilj rada kandidat je postavio usustavljen i opisan istraživački korpus kao polazište za sva buduća nova istraživanja. Paralelno s opisom, na hermeneutičkoj razini, slijedio je do sada neistražen proces kulturne identifikacije Hrvata u Mađarskoj, koji se pokazuje dinamičan, tj. promjenjiv i nestabilan. Na koncu, prateći nakladničke prakse, uputio je i na trendove i važnije faktore („sile pokretnice“) koje će u do-glednoj budućnosti usmjeravati kulturni i politički život hrvatske zajednice u Mađarskoj.

U odnosu prema odabranoj građi rada autor u svom radu bira dijakronijski slijed izlaganja i interpretacije, orientirajući se prema prepoznatljivim cjelinama povijesti Mađarske i prema manjinskoj politici koja je vođena u pojedinim razdobljima. U skladu s time, nakon prvih dvaju poglavlja u kojima se određuje metodologija i opseg istraživanja te imenuju ključne odrednice i pojmovi (knjiga, identitet, subetničko, tisak i nacija), glavnina rada slijedi povjesni pregled nakladništva – do vremena Austro-Ugarske do suvremenog doba. U završnom poglavlju sredi-njeg dijela rada zasebno se analiziraju školski udžbenici i to iz perspektive njima

inherentnog nacionalnog identiteta, također u dijaku-kronijskom slijedu, ali kroz tri razdoblja: između dvaju svjetskih ratova (1918.-1944.), u s o c i j a l i z m u (1945.-1989.) i nakon demokratskih promjena (1990.-2015.).

Primarni cilj istraživanja, kako je naveden u uvodnom poglavlju, jest prikupljanje i analiza „tiskane baštine“, odnosno određivanje bibliografskog opisa kao temeljnog istraživanja pisane kulture određene zajednice. Same te pripremne radnje dovele su kandidata do, ranije spomenutih, poteškoća – najprije u sabiranju definiranog korpusa i prikupljanju bibliografije, a zatim i u njihovom postavljanju prema analognim istraživanjima teme, te izdvaja i opravdava vlastitu istraživačku perspektivu i pristup terminima. Svoj rad dovodi u vezu s istraživanjem posebnog segmenta kulture subetničke zajednice, ali i tzv. narodnim istraživanjima ili studijama manjina koji se izdvaja i u istraživanjima Mađarske kulture (str. 12). Kroz cijeli rad autor se s punim pravom referira na istraživanja i stanje u Mađarskoj i u domaćoj znanosti, te, posebno, na odnos prema manjinskoj književnosti, kulturi i identitetu – kroz različita razdoblja mađarske po-

vijesti. Tako, implicitno, ali i na ključnim mjestima u radu eksplicitno, ističe važnost ovog liminalnog područja za obje zajednice, hrvatsku i mađarsku. U razumijevanju identiteta hrvatske manjine u Mađarskoj autor se referira na shvaćanje nacije A. i J. Assmana, E. Gellnera i B. Andersona kojima okvirno ocrtava perspektivu vlastitog rada upućujući istovremeno i na nedostatak kroatističkih, povijesnih i etnoloških istraživanja (str. 22.) koje bi i njegovu pristupu dale dodatnu potkrepu i slojevitost. Usmjereno na perspektivu stvaranja i očuvanja nacionalnog identiteta u izdavaštvu na hrvatskom jeziku podupire koherentnost i cjelovitost rada čija je posebna vrijednost u izdvajanju i osvjetljavanju zanemarenog dijela kulturne baštine koja je iznimno vrijedna za obje matice – hrvatsku i mađarsku, pogotovo u svjetlu spoznaje o problemima s kojima se u najnovije doba manjinska zajednica suočava, a tiču se najviše kontinuiranog pada broja govornika. Baveći se manjinskim politikama Mađarske u značajnom razdoblju od 1918. do 2015. godine rad rezimira i usustavljuje do sada poznate spoznaje o književnosti i kulturi hrvatske manjine, te upućuje na do sada zanemarivane publikacije, istraživačku perspektivu i nove istraživačke mogućnosti u području kroatistike, etnologije, politologije, povijesti i drugih disciplina.

Ocjena Povjerenstva za obranu u sastavu:
prof. dr. sc. Vinko Brešić, redoviti profesor u mirovini
redoviti prof. dr. sc. Irvin Lukežić
izv. prof. dr. sc. Marina Protrka Stimec

Bogatstvo...

O hrvatskim tragovima u Mađarskoj

Razglednica iz Osijeka

Dobio sam izvanrednu priliku života! U prosincu 2020. godine Vlada Republike Hrvatske objavila je stipendiju za Hrvate koji žive u inozemstvu za učenje hrvatskog jezika. Podržavaju učenje jezika 140 ljudi iz cijelog svijeta za one koji mogu dokazati svoje hrvatsko podrijetlo. Poziv sam video oko Božića 2020. godine, a 7. siječnja 2021. bio je krajnji rok za prijavu.

Već dugo želim naučiti svoj materinji jezik, ali nažalost do sada nisam uspio. Doživio sam ovu stipendiju kao priliku bez presedana. Trebalo je to brzo odlučiti. Moja obitelj i moji dragi hrvatski znaci potaknuli su me da pokušam, pa sam predao prijavu. Moglo se prijaviti u Zagreb, Split, Rijeku i Osijek. Prijavio sam se u Osijek. Zbog neizvjesnosti pandemije objava rezultata je odgođena. Sredinom veljače ispostavilo se da sam uspio dobiti stipendiju, nastava je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Osijeku. Ni u Hrvatskoj nema nastave na sveučilištima, ali hrvatska država dopustila je tečajeve jezika. Stoga mogu sudjelovati u redovnom obrazovanju. Nastava je započela 15. ožujka, a završava 11. lipnja. Izuzetno sam sretan što sam ovdje i nadoknađujem sve ono što mi život do sada nije dao. Naša dosadašnja učiteljica bila je Maja Glušac, koja je nakon lijepog poziva na popodnevnu kavu napisala sljedeće: „Hvala ovim dragim ljudima zbog kojih je moj posao bio užitak i zadovoljstvo! Hvala vam na ogromnoj želji za učenje hrvatskoga jezika, na pozitivnoj energiji, lijepim riječima, na brojnim pitanjima i svim napisanim domaćim zadaćama!“. Živim u studentskom domu, mogu ovdje i jesti. S kolegama puno hodamo gradom i zaista sam zatvorio ovaj grad u svoje srce.

Potičem druge da se prijave sljedeće godine ako mogu, i neka potiču učenje jezika kod članova svojih obitelji, koji iz nekog razloga do sada nisu mogli u potpunosti savladati hrvatski jezik. Želim nastaviti, još uvijek imam velike planove što se tiče učenja hrvatskog jezika.

Attila Szoboszlai



„Razgovor ugodni“ uz kavu i kolače...

Na fotografiji slijeva Veronika Vidmar iz Brazil, doc.dr.sc Maja Glušac, Attila Szoboszlai i Renato de Lucca također iz Brazil

Podržite HOŠIG-ovu zakladu!

Mađarski porezni obveznici u svibnju 1 % lanjskog poreza na dohodak među ostalim mogu donirati i civilnim udrugama. Na doniranje sredstava pozvala je i Zaklada budimpeštanskog Hrvatskog vrtića, osnovne škole, gimnazije i đačkog doma, koja uplate prima s pozivom na „HOŠIG -Zaklada za hrvatsku prosvjetu i kulturu“, porezni broj 18155112-1-42. Zaklada je osnovana 1995. godine, a njen predsjednik je bivši ravnatelj hrvatskog đačkog doma i roditelj Ladislav Romac. Naime, hrvatskoj školi prijeko je potrebna financijska potpora koja omogućuje unapređenje odgojno-obrazovnog rada i ostvarenje kulturne misije škole. Sredstva zaklade prvenstveno omogućuju jezičnu izobrazbu učenika, edukativne izlete u maticu, putovanje gimnazijalaca 11. razreda u Dubrovnik, te program škole u prirodi u Crikvenici za učenike 3. i 4. razreda, koji se ostvaruje u okviru višegodišnje suradnje sa

Zagrebačkom Osnovnom školom „Ante Kovačić“. Na žalost, od početka pandemije koronavirusa škola nije mogla ostvariti većinu navedenog pa su donirana sredstva uložena u školski informacijski sustav, koji se planira dodatno unaprijediti. Zahvaljujući razvoju sustava školske priredbe poput svečanog otvaranja školske godine, Tjedna hrvatske kulture i dodjele Narodnosne stipendije moguće su se pratiti online. Sustavu mogu pristupiti i roditelji učenika. Podržite HOŠIG-ovu zakladu, jer time će se povećati mogućnosti i financijski izvori škole, te unaprijediti svi oblici odgojno-obrazovnog rada!

Kristina Goher



Foto: HOŠIG



Preminuo bivši kemljanski farnik, časni desetnik i kanonik U spominak Karolu Klemenšiću (1934. – 2021.)

Mi se nismo poznali prlje, ali 2003. ljeta na 30. jubileju farskoga službovanja u Miloradićevoj Kemlji, uspili smo s njimi napraviti intervju za naš list. U prvom trenutku su se diboko razmišljali, hoće li nas uopće nutra pustiti na njev farof. I kad smo je uvjerili o našoj dobroj namjeri i znatiželji za njimi, od minute do minute su otprišli pred nami zanimljivi svit. Dali su nam viditi čovjeka ki ima smisao za humor, ljubitelja muzičkoga benda Republic, svitskoga putnika željnoga znanja, ki je imao sriču poiskati i egzotične zemlje kot Kambodža, Vijetnam, Brazilija, iako im se dičinja sanja nije ugodala da projdu u misiju. Pobožni ljudi, mati i sestre ter teta Vera iz Priske čuda su molile da zajdu na duhovnički put. Nigdar nisu se kanili dići s dobrimi čini, koliko su dali siromahom i ljudem u nevolji. Kolnjofac od rođenja, ki se je rijetkokrat vrnuo domom, jer se je od sela otkinuo, ali ki se je zano dobro čutio u Kemlji, blizu Jure i Staroga Grada. Pametimo je i po najboljoj talijanskoj kavi Segafredo Intermezzo, ku smo po prvi put kod njih kušali. Školnik su bili u Priski, seminarist u Juri i tuvaruš undanskemu Joški Preču, s kim su lani svečevali i dijamantnu mašu u jurskom duhovničkom domu. Ljeta 1960. su bili u Juri posvećeni za farnika, kapelanstvo su odslužili u Halásziju, zatim su poslani u Szőny, Vitnyéd, Rábaszentmihály i Rábacsécsény. Ljeta 1973. su bili zaredjeni za dušobrižnika Hrvatske Kemlje, a skrbili su se i za Ugarsku Kemlju, od 1979. do 2013. ljeta. Deset ljet manje nego njev prethodnik, slavni Mate Meršić Miloradić. Renoviranje farofa i crikve, upoznavanje naroda, nije lako išlo, ali s vremenom su se naučili na Kemljance, kot i oni na nje. 1. augusta 2013. ljeta su stupili u mirovinu, ispunjujući 53-ljetnu službu duhovnika, a svoje mirovinske dane proveli su skupa s prijateljem Joškom Prečom u jurskom Domu za umirovljene duhovnike. Lanjski odlazak prijatelja gvišno je bilo teško pretrpiti, a 4. maja, utorak ujtro iz jurske bolnice su se u 87. ljetu svojega žitka, i oni otpravili za njimi. Domom, u vjekovječno blaženstvo. Gospodin su bili jedan od zadnjih farnikov ki su još po hrvatski služili naš majucki gradičansko-hrvatski narod. „Ja si mislim čudaputi, ako su i teškoče, ali da ne cijenidu moje djelo, da skoro i nij' vridno, ali ni onda svoju volju nisam zgubio, aš znam koga služim. I ta će nam i pomoći, ne? Tako nisam zgubio vjeru, niti ufanje. Ča sijem malo zraste, moguće da će to kasnije roditi, kasnije će donesti svoj plod“, tako ste rekli, a mi bi se danas isto tako hteli k tomu držati. Sveta maša za pokojnoga farnika, časnoga desetnika i kanonika će se prikazati 14. maja, u petak, početo od 10 uri, u jurskoj crikvi sv. Duha, a potom će se pokojni otsprohoditi do vječnoga doma, do duhovničke parcele cimitora Győr-Nádorváros. Neka milosrdni Bog udili svojemu vjernomu slugi vjekovječni spokoj! Svitlost vjekovječna neka im sviti!

Timea Horvat

Prošli su mat i sin

In memoriam Marianna Libricz-Henić (1944. – 2021.) i Roland Henić (1973. – 2021.)



Duplasti sprohod je bio 1. maja, u Petrovom Selu u mjesnom cintiru. Za teškim betegom u sambotelskom špitalju preminula je 4. aprila, na svoj rođendan i na Vazmenu nedilju, bivša odgojiteljica petroviske čuvarnice i negdašnja peljačica Kluba penzionistov Marianna Libricz-Henić. Pokojna je od 1964. ljeta bila zaposlena u mjesnoj čuvarnici i sve do mirovine, kroz 36 ljet, je odgajala petroviske generacije. Kad je stupila u zaslužne dane počivanja i onda se nije odaljila od društvenoga žitka. Kad je na poziv bivšega načelnika Viktora Kohutha, 25. aprila 2012. utemeljen Klub penzionistov u Petrovom Selu, ona je zašla na čelo društva. Kotrigi su redovno skupastali, čuvali mjesne običaje, aktivni su bili na seoski pripredba, organizirali su izlete, svečevali su skupa važne jubileje.

Peljačici je tako kot u svemu i u ovom poslu, prvenstveno u administraciji i organizaciji, pomagao nje sin Roland, ki je od prvoga broja Petrovskog glasnika (1994.) bio urednik na računalu, polag svoje sestre Kristine, a od 2001. ljeta prik šest ljet je tehnički pripravljao za izdanje domaći informativni list kot odgovorni urednik. Zvana toga, rado i uvijek pripravan na pomoć, većkrat je s nami djelao u mjesnom studiju Lipa televizije. Kad je njegova mati pred dvimi ljeti pala s nog i zašla u stelju, on se je brigao oko nje, podvarao ju je sa strpljenjem i s ljubavlju. „Prava simbioza je bila njeva“, naglasio je to i petroviski farnik Tamás Várhelyi pri zbogomdavanju. Za smrćom matere i sin je vrijeda zašao u bolnicu, i u pondiljak, 26. aprila, naglo i neočekivano ostavio je za sobom ov svit. U subotu su mati i sin skupa, ruka u ruki zbogomdali, kako su i živili prik dvadeset ljet dugo u petroviskoj Kossuthovoj ulici. Pokojnim željimo miran počivak, a s rođbinom se dilimo u dibokoj žalosti!

Tih

Drávaszentmárton / Felsőszentmárton

Kako donosi list Somogyvármegye od 29. lipnja 1907. godine po novim dogovorima mijenjat će se imena brojnih naselja. Tako se planira da se naselje Drávaszentmárton preimenuje u Felsőszentmárton. U listu s nadnevkom od 15. studenoga 1908. godine donosi se točan popis 56 naselja koja su dobila novo ime. A uz novo ime dobila su i novi pečat. Nova imena su ubilježena u Ministarstvu unutarnjih poslova koje je i donijelo odluku o promjeni dotadašnjega imena.

— Tönkrejutott gazdák. A mágocsi Jutai-pusztán és Drávaszentmártonban nagy tűzek voltak, amelyek 23 gazdát tettek tönkre. Az alispán most a főszolgabírákat utasította, hogy járásuk területén gyűjtést rendezzenek a kárvallott gazdáknak.

Požar je uništio imovinu Martinčana

U listu Somogyvármegye s nadnevkom 28. lipnja 1908. godine se piše o velikom požaru u Martincima. Oluja i grmljavina za-



hvatile su ovaj kraj na dan svetog Jakova, 1. srpnja. Grom je udario baš u jednu štalju koja se zapalila i za svega sat i pol vremena veliki vjetar je proširio požar u kome je izgorjela 31, uglavnom gospodarska zgrada. Okružne vlasti se nadaju kako stanovnici koji su ostali bez svega, ikakve imovine i spali na projšački štap neće emigrirati u Ameriku. Vatra je uništila imovinu sedamnaest martinačkih gazdi.

Brza Drava

Drava je odnijela u svojim brzacima brojne živote. Proljeće i ljeto je posebice kobno za sve one koji neoprezno zagaze u njene vode i brzake. Tako je bilo i prije stotinjak godina, a tako je i danas. Opasna je i za plivače, ma kako privlačna bila. List Somogyvármegye s nadnevkom 22. kolovoza 1907. godine donosi tužnu vijest kako se u Dravi utopio István Kovács, žetelac iz Gornje Lendave koji je s prijateljima bio u nadnici u Tomašinu. Nakon napornog dana s prijateljima su se spustili do Drave kako bi se okupali i osvježili u njenoj hladnoj vodi. I dok su se



kupali brza rijeka je iznenada u jednom trenu odnijela nesretnog Istvána koji je potonuo i nestao. Njegovi prijatelji nisu se ni snašli, a tijelo nesretnika je voda odnijela. Za nekoliko dana tijelo upopljenika izbacila je Drava kod Novoga Sela.

Promjena reda vožnje Šeljin – Starin

S nadnevkom 11. travnja Volánbusz Zrt. dostavio je planirani red vožnje Ministarstvu inovacije i tehnologije o planiranoj promjeni reda vožnje na autobusnoj liniji broj 5844 od Šeljina do Starina. Tako će u dalnjem autobus neradnim danima iz Šeljina polaziti prema Starinu u 17:50 umjesto 17:55. U Drávaiványi na autobusnu postaju kod mjesne crkve stiže u 17:53, u Starin stiže u 18:01, dok je kod okretišta u Starinu u 18:06. Radnim danima autobus polazi iz Starina prema Šeljingu od okretišta u 18:08, u Drávaiványiju je u 18:13, a u Šeljingu na autobusnom kolodvoru u 18:21.

Odgoj u podravskoj regiji

Višenamjensko udruženje mini-regija Barč koje objedinjuje 26 naselja utemeljeno je 1. srpnja 2013. godine. Uz naselja koja su u Barčanskom kotaru udruženju se prključila i mjesna samouprava Hedrehelya. Ovo udruženje sa sjedištem u Barču uz ostalo upravlja i institucijom „Drávamenti Óvodák, Családségítő és Gyermekjóléti Szolgálat, Bölcsőde“, koja se brine za tople obroke stanovnika spomenutih naselja. Udruženje održava kuhinje u Babócsi, Bolhóu, Csokonyavisonti, Homokszentgyörgyu, Kálmáncsi, Ladu, Lukovišcu i Izvaru... Kuhinja je radila i radi i u vrijeme pandemije u skladu s epidemiološkim mjerama. Priključene su molbe za besplatne obroke i obroke koji se plaćaju, a 100% korisnika besplatnih obroka traži dostavu istih. U onim naseljima gdje udruženje nema svoju kuhinju seoski domari se brinu o isporuci obroka djeci tri puta dnevno (doručak, ručak, večera). Tamo gdje je u mjestu postoji kuhinja dostavu obroka obavljaju roditelji.



Predsjednik udruženja Tamás Reiz i parlamentarni zastupnik László Szászfalvi



Za spretne ruke

Uljepšaj svoj ili mamin vrt!



Uz riječno korito ili jezero prikupi kamene oblutke malo većih dimenzija. Za bojenje bi najbolje bilo imati akrilne boje, ali ti mogu poslužiti i tempere. Bubamare su najčešće crvene, narančaste ili žute boje u prirodi, ali ti možeš pustiti mašti na volju i napraviti plave, zelene i ljubičaste... Odaberi osnovnu boju i oboji sve osim glavice bubamare, koju oboji crnom bojom. Kad se podloga dobro osuši na tijelu napravi crne točkice, a na glavi nacrtaj oči. Stavili ih u vrt ili u teglu s cvijećem koju imaš na balkonu.

Vic tjesnica

S Učiteljica na matematici poziva Ivicu kod ploče.
– Vidiš li ti u čemu je greška, Ivice?
– Vidim – kaže Ivica – greška je što se danas nisam pravio da sam bolestan!



Lepršave haljine za proljeće i ljeto

Svima vama sigurno je već dosta zatvaranja, online nastave, života bez druženja. Dolaskom proljeća i poboljšanjem epidemiološke situacije postupno se otvaraju mogućnosti za izlaska, za kavu na terasi, makar i s manjim brojem prijatelja. Za razliku od zime, kada se odijevamo u slojevima, proljeće i ljeto je godišnje doba kada je sasvim dovoljan jedan komad odjeće, ali baš zbog toga taj jedan komad mora biti fenomenalan. Kada razgledate modu za proljeće i ljeto 2021. prvo što vam upada u oči su prekrasne haljine, a posebno lepršave ljetne haljine. Čini se kako su se svi dizajneri udružili u namjeri da nas oraspolože u pandemijske dane, i to prekrasnim lepršavim haljinama u najnježnijim i najljepšim mogućim bojama. Ako volite modu, ovu sezonu ćete naprosto obožavati. Trend koji u modi za proljeće 2021. prvi upada u oči su vesele i lepršave haljine, a posebno lepršave haljine cvjetnog uzorka. Većina stručnjaka se slaže da način odjevanja ima veliki utjecaj i na to kako ćemo se osjećati, a ove sezone bit će vrlo lako osjećati se fenomenalno.

Moda za proljeće 2021. pokušaj je da se prekrasnom i pozitivnom odjećom vrati optimizam i pozitivan stav.



Glasnikov glazbeni kutak

Parni valjak Parni valjak je hrvatski je pop-rock sastav. Osnovan je 1975. u Zagrebu i na sceni je do danas. Parni valjak je jedan od pokretača čitavog vala rock i pop-rock sastava u Hrvatskoj i ostatku bivše Jugoslavije. Grupu su osnivali Husein Hasaneffendić-Hus i Jurica Pađen s Vladimirom Mihaljekom-Mihom. Pridružio im se Zlatko Mikšić-Fuma, Aki Rahimovski (vokal) i Srećko Antonioli. Tijekom godina bend je doživljavao svojevrsne promjene u vidu članova i eksperimentiranja zvukom. Sadašnji sastav benda je Husein Hasaneffendić, Aki Rahimovski, Marijan Brkić, Zorislav Preksavec, Dalibor Marinković i Berislav Blažević. Parni valjak je objavio čak 19 studijskih albuma. Kroz četrdeset pet godina aktivnog stvaralaštva na polju rock glazbe nastale su mnoge antologičke pesme koje će zauvijek ostati kao sinonimi sastava. To su pjesme: „Dođi“, „Sve jo miriše na nju“, „Lutka za bal“, „Ljubavna“, „Jesen u meni“, „Moja je pesma lagana“, „Zastave“... Priznanje za dugogodišnji rad, potvrdu kvalitete i popularnosti među publikom obilježio je veliki broj nagrada, među kojima je nekoliko Albuma godine.



„Kaj se prijetilo v Serdahelu“

Naselje Serdahel u povijesnim spisima prvi put se spominje 1370. godine, a upravo prošle godine proslavilo je svoju 650. obljetnicu. Prema planovima trebala se održati i spomen-priredba, koja zbog pandemije nije održana. Mjesna samouprava Serdahela i Hrvatska samouprava „Stipan Blažetin“ povodom obljetnice dale su podići spomen-park u kojem je položena vremenska kapsula za buduće naraštaje. Povodom obljetnice Hrvatska samouprava objavila je natječaj pod naslovom „Kaj se prijetilo v Serdahelu“. Nagrade su zbog epidemije dodijeljene tek ove godine uoči Uskrsa, zajedno s nagradama za sudionike natječaja „Najljepša serdahelska pisanica“.

Prema pozivu natječaja „Kaj se prijetilo v Serdahelu“ trebalo je opisati neki događaj ili napisati neku anegdotu iz prošlosti sela kajkavskim narječjem. Cilj natječaja bio je prikupljanje zanimljivih događaja iz prošlosti Serdahela kako bi opstali za buduće naraštaje. Na natječaj „Kaj se prijetilo v Serdahelu“ javile su se umirovljene učiteljice Marija Kanižai Prosenjak i Jelica Mihović

Adam, koje su dostavile iznimno vrijedne radove. Napisale su priče koje su čule od svojih roditelja ili rođaka, odnosno doživjele u svom djetinjstvu, pri čemu su se oslanjale na sjećanje. Obje učiteljice izvrsno govore kajkavski dijalekt, a i danas ga rabe u obitelji s mužem i djecom, a katkad i s unucima. Učiteljica Marija rođena je u obitelji koja je deportirana u Hortobágy, gdje je bilo zabranjeno govoriti na svom hrvatskom materinskom jeziku. Možda i zbog toga kajkavski dijalekt, običaje i tradicije svog rođnog Pomurja smatra posebno dragocjenima. Nema nijednog hrvatskog programa u selu u koji se ne bi uključila, puno pomaže u očuvanju hrvatskog jezika i kulture. Čuva cijelu kolekciju serdahelske narodne nošnje, njeguje hrvatske običaje, pomaže u sakupljačkom radu. Na natječaj je prijavila pet kraćih anegdota u kojima je sav duh pomurskih Hrvata, njihova marljivost, snalažljivost, volja za šalom i prijateljstvom.

Učiteljica Jelica nedavno je postala umirovljenica, ali je i dalje aktivna sudionica hrvatskih programa. Ona je također i čuvarica kajkavskog narječja, starih hrvatskih običaja i tradicije. Više puta je predstavila stare dječje igre, izradu pisanica i razne hrvatske običaje. Pomogla je Hrvatskoj samoupravi u sakupljačkom radu. Učiteljica Jelica za natječaj je napisala tužnu priču o jednom serdahelskom siromahu kojeg su svi zvali samo Hoška.

Hrvatska samouprava će arhivirati prijavljene radove, koje će, ukoliko bude moguće, uvrstiti u sljedeću zbirku „Serdahelske lajce“.

Obje su učiteljice nagrađene Priznanjem Hrvatske samouprave „Stipan Blažetin“ za osobit doprinos u njegovanju hrvatskoga jezika i kulture. Ovaj put nagrađene su simboličnim darovima, satom na kojem je detalj „serdahelske lajce“. Hrvatska samouprava nastoji nastaviti rad na sakupljanju nematerijalnog blaga serdahelskih Hrvata pa će i ubuduće organizirati slične radionice, doznajemo od dopredsjednice Timee Völgyi.



Marija Kanižai Prosenjak



Jelica Mihović Adam

Uломci iz natjecateljskih radova:

„Sesvete su. Stojim pred jednom grobkom, svećicu vužgem i denem ju na zemlicu de si telo jenoga bogca počivle. Gledim kak sveća gori i pred sobom ga vidim. Pred jočmi mi se niže prošlost, kak je negda bilo i kakvo je življenje ta duša mela. Rodil se negda 1906. leta v Serdahelu pod imenom Kanižai Jožek, v jene male, stare, šopane hižički, sopert križanja na kojem stoji križ, vu vulici Ady. Mama su mu bili jene drobne, fletne ženčica, a japu pak mu je nišće ne pomlal. Šterčija je bila velika. Da bi se dete odhranilo bili su treba penezi, tak su mu japa dišli v Ameriku služit. Za trbuhom, za kruhom – govorilo se v selu. Al so došli do Amerike al so ne, to nišće ne zna. Samo su nigdar dimo ne došli. Dete, mali Jožek je tak stal sam z mamom. Sedem let je bil Jožek star, da su ga i mama zanavek stajili. Na drugi svet su si dišli počivat. Hižica je gori stala, al je vek bila zdena i prazna. Na stoleku ga ne bilo kruheka, niti v peči jogneka, pak se dete nit ne domaj zastajilo. Raslo je detešće, raslo, zdrapano, boso i največpot gladno. Vek je sam gledalo čija su vraca odperta, kaj se išel malo glet, pak čakat kaj mu što koricu da. V školu je ne hodel, pisati i štetiti se ne navčel...“

Hoška – napisala Jelica Mihović Adam

„Bili su tri pajdaše: Remo, Štefo i Blaž. Sosede su si bili. Navek su noretine tirale, šalili se se. Blaž su pipo pušile i zato na verčaku su posadile duhana. Zagredile su verčaka s plotom kaj nedu lopove pokrale. Na vraca su dogo dreto svezali i na kraju drete je zvonec visel v sobe. Ak lopov opre vraca zvonec zezvoni. To su sosede, pejdaše zeznale, zotoga su šalo naprajile. Remo i Štefo su od slame straho složile i posert verčaka su ga dele. Da se zakmičilo dreto su potegnule, zvon je u sobe zazvonel, a Blaž viknul sinu Štefeko. „Štefek! Stani se, „a Mariajat“ ve je v rokaj!“ Blaž su zele koso, a sin Štefek urnično jos i bežali su na vrt. Remo i Štefo su se skrile za kozlikom i cigu-ligu su nim kazale. Blaž su se vudrile po čele i zaviknule. „Ve ste me pak fkani jankije“, i nasmejali su se. Veke su se šcipale, šalile ali srđost su ne poznale...“

Cigo-ligo – kak so se v Serdahelu negda šalile – napisala Marija Kanižai Prosenjak

Beta

O Hrvatskom glasniku uz 30. obljetnicu tjednika Hrvata u Mađarskoj



**Renata Balatinac, urednica
Hrvatske redakcije MTVA**

Prvi put sam čula za Hrvatski glasnik kada sam se pripremala za jezični ispit iz hrvatskog jezika u srednjoj školi, pa sam htjela biti informirana o svemu što se događa u našoj zajednici. I iznenadila sam se... Onda sam se suočila sa činjenicom da osim svoje rodne Podravine jedva nešto znam o ostalim etničkim skupinama Hrvata koje žive u Mađarskoj, pa tako o baćkim, rackim, pos-

murskim ili gradišćanskim Hrvatima. Nažalost, nakon uspješnog polaganja jezičnog ispita nestalo je te zainteresiranost i motivacije, prestala sam redovito čitati Hrvatski glasnik. Ali, kada sam kod nekog rođaka slučajno primijetila Glasnik na stolu, odmah sam ga uzela u ruke, prolistala i tražila vijesti o poznanicima, prijateljima iz Podравine, jer o njima mi je uvijek bilo najdraže čitati, srce je odmah drugačije zakucalo. Pretplatnicom glasnika postala sam kada sam se zaposlila kao novinarica u Hrvatskoj redakciji MTVA. Htjela sam dobiti bolji uvid u život Hrvata koji žive na našim prostorima, a jedan je način bio upravo čitanje Hrvatskoga glasnika. Najviše volim čitati pjesme naših pjesnika, a volim čitati i o običajima, te gledati fotografije iz daleke prošlosti, jer to me uvijek podsjeća na korijene i potakne na razmišljanje o nekadašnjem životu. Za nas Hrvate u Mađarskoj je veliko blago što imamo tjednik u kojem možemo čitati o našim Hrvatima na materinskom jeziku, na prekrasnom jeziku koji su nam naši preci ostavili da ne zaboravimo naše korijene, našu kulturu i običaje. Stoga je naša dužnost i obveza njezovati i očuvati ovo nasljeđe i predati ga budućim narastajima.

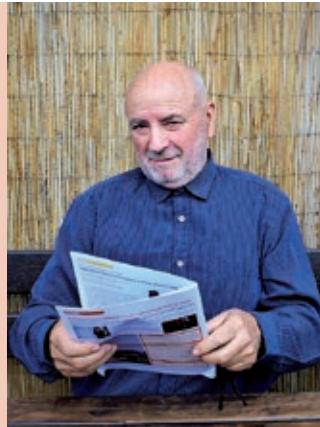


**Ildiko Takač iz Mlinaraca,
tajnica Samouprave
Serdahela**

**Čita Hrvatski glasnik
i prati Glasnikov Facebook**

„Samouprava Serdahela pretplaćuje Hrvatski glasnik, pa na radnom mjestu redovito pregledavam i čitam tjednik. Naravno, prvo pogledam stranicu Pomurje kako bih znala što se događa u našoj regiji:

iako hrvatska sela nisu međusobno udaljena, često ne znamo što se događa u susjedstvu. Iskreno, teme koje se vezuju uz narodnosnu politiku teže razumijem, jer hrvatski jezik tj. kajkavski dijalekt sam naučila u obitelji, a književni jezik učila sam jedino u osnovnoj školi. U svakodnevnim hrvatskim temama sam „kod kuće“, pa najviše volim kada se u Glasniku predstavljaju neke kulturne grupe, običaji ili neka zanimljiva osoba. Jako volim Facebook stranicu Hrvatskog glasnika, šarolika je, ima mnogo slika i zanimljivosti o hrvatskim temama.“



**Stjepan (Štef) Vertarić,
Sumartončanin, stanovnik
Letinje:**

„Ja sam več penzioner, mlađi gledaju interneta al meni jebole šteti (čitati) prave novine, vek sam to rad činil. Da su bile išče Narodne novine i one sam vek štel. Ve sam več penzioner, pak imam čas šteti kolko očem. Dok nesam išel u školu nisam znal mađerski, domaj smo se vek menili kajkavski i ve mi to ide najbole. Vek sam pazil kaj

ne zabim svoj materinski jezik, da je bil u Letinji tečaj jezika vek sam se javil. Dal sam si napraviti kaj morem gledate hrvatsku televiziju, tak pazim kaj vežbam jezika. Vu tem mi pomore i Hrvatski glasnik. Glasnik meni plača Hrvatska samouprava zato kaj sam vek aktivan na hrvatskim programima. Saki petek čakam da dođu novine, se gledam, lepo mi je videti i to kaj je med Hrvatam v Bačkoj, Baranji, Gradišcu i drugde. Največ mi se vidi da je nekaj na kajkavskom dijalektu ipak je on moj materinski jezik. Bilo bi mi lepo ka bi več takvih kajkavskih tekstova bilo u Glasniku.“



**Martin Kubatov,
predsjednik Hrvatske
samouprave Gare**

„Hrvatski glasnik za mene je poticaj, čitajući o drugima stječem nove spoznaje i ideje za daljnji rad.“

Već petnaestak godina, od polovice razdoblja postojanja samostalnog Hrvatskog glasnika re-

dovito i sa zanimanjem pratim njegove sadržaje. Najradije čitam informacije o događanjima u raznim regijama Hrvata u Mađarskoj, komentare tjedna, poneke zanimljivosti i novosti iz društveno-političkog života. Kao predstavnik hrvatske samouprave dobivam nove ideje, poučen iskustvima i inicijativama drugih. Protekla je skoro trećina stoljeća, koju je obilježio novinarskog rada i tehnologije. Današnji Hrvatski glasnik je oblikom i sadržajem kvalitetan list, prava „oaza pisane riječi Hrvata u Mađarskoj“. Naravno, svaka obljetnica osim sažetka prošlosti treba nositi i pouke za budućnost. I trebamo razvijati nove sadržaje, primjerice gospodarstvo, turizam, povijest, narodopis, te spone između Hrvatske i Mađarske. A ono što je najbitnije, trebamo proširiti broj i krug čitatelja, privući mladež koja je temelj budućnosti. To nije lak posao, jer današnji mlađi umjesto tiskovina informacije pretežno crpe iz internetskih izvora. Stoga važnu ulogu imaju Facebook stranica Hrvatskog glasnika, radio, a sada već i TV Croatica, koji svakodnevno pružaju sadržaje. Za budući rad želim vam puno uspjeha i zdravlja u očuvanju narodnosne i kulturne baštine Hrvata u Mađarskoj!“

Hrvatsko kazalište Vas poziva
u petak, 14. svibnja 2021.g. s početkom u 18 sati
na promociju dvaju knjiga

autora **MIRE GAVRANA:**
ODABRANE KOMEDIJE

Izdavač: Matica Hrvatska Zagreb, 15 komedija na hrvatskom jeziku,

i

SMIJEH I SUZE

knjiga 6 drama,

Izdavač: ITG Zagreb, izdanje na mađarskom jeziku.

Prevoditelj: Ivan Varga

Na promociji govore:

Slaven Vidaković, ravnatelj Hrvatskog kazališta u Pečuhu

Maja Šegota, moderatorica promocije

Ivan Varga, prevoditelj

Mladena Gavran glumica

Nakon promocije s početkom u 19 sati srdačno Vas pozivamo na svečanu premijeru predstave

MIRO GAVRAN

MUŽ MOJE ŽENE I POVRATAK MUŽA MOJE ŽENE
komedija

Režija i dramaturgija: **NINA KLEFLIN**

Igraju:

Kreše: **Stipan Đurić**

Žarko: **Dejan Fajfer**

Dragica: **Čarna Kršul**

Scenografija i kostimografija: **Sara Lovrić Caparin**

Asistent redateljice: **Gyula Béri**

Glazba **Nikolina Belan**

Oblikovatelj svjetla **Attila Specht**

Ton majstor **Tamás Laurer**

Rekviziter **Jozo Kovačević**

Garderobijerka **Katica Bunjevac**

Grafičko oblikovanje **Dolores Ljubić**

Program organiziramo u skladu s protuepidemijskim mjerama.

Pri ulasku u kazalište obvezno je PREDOČENJE POTVRDE O CIJEPLJENJU, mjerjenje temperature i korištenje dezinfekcijskog gela!

PUSTARA

U Pustari su nedavno završeni radovi obnove liječničke ordinacije i ordinacije patronažne sestre. Mjesna samouprava na čelu s Ladislavom Prekšenom kandidirala se za potporu iz Programa „Mađarsko selo”, što je omogućilo zamjenu prozora na zgradici, izvođenje vanjske izolacije, bojanje fasade i zidova, obnovu električnih instalacija te nabavu novog namještaja za sve prostorije. Za 3 milijuna forinti nabavljena je i moderna medicinska oprema kako bi se mještanima omogućile suvremene medicinske usluge. Medicinske usluge u Pustari pored Mlinaraca dugi niz godina pruža dr. Attila Berkes.

Dičji kut za Majkin dan na četarskoj štaciji



Pripravljujući se na Majkin dan, na stijeni četarske autobusne štacije, blizu Općinskoga stana, napravljena je inštalacija za sve matere i staremajke. Pjesme, slike i crteži u posebnoj galeriji opomenuli su sve „posjetitelje“ na otvorenom da se ne pozabu na prvu majušku nedilju. U papirnatoj škatulji pedeset prigodnih listićev čekalo je na isfarbanje, što su mogla dica odnesti domon, izdjelati i isfarbati ter i prikdati kot specijalni dar za slavljenike. Kratke pjesmice moguće je bilo zapametiti, naučiti i na licu mjesta. Sjajnom idejom je Četarce preneneto direktor Kulturnoga doma, László Burkon, a galerija je bila kasnije dopunjena i s hrvatskim jačkama. *Tiho*

